

Gilles Diederichs

50 exercices pour

PRATIQUER LA WICCA

Les pouvoirs de la magie blanche

● Éditions
EYROLLES

Éditions Eyrolles
61, bd Saint-Germain
75005 Paris
www.editions-eyrolles.com

Relecture/correction : Caroline Puleo et Juliette Négrel
Sources iconographiques : Maria Gniloskurenko, prozaika119, Tartila /Shutterstock
Méditations audio : © Gilles Diederichs

Depuis 1925, les éditions Eyrolles s'engagent en proposant des livres pour comprendre le monde, transmettre les savoirs et cultiver ses passions ! Pour continuer à accompagner toutes les générations à venir, nous travaillons de manière responsable, dans le respect de l'environnement. Nos imprimeurs sont ainsi choisis avec la plus grande attention, afin que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement. Nous veillons également à limiter le transport en privilégiant des imprimeurs locaux. Ainsi, 89 % de nos impressions se font en Europe, dont plus de la moitié en France.

En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans l'autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

© Éditions Eyrolles, 2023
ISBN : 978-2-416-01034-7

I SOMMAIRE

Introduction	7
--------------------	---

1. Les fondamentaux : les cinq éléments et le pentacle	23
---	----

Exercice 1 : Expérimenter l'élément terre	24
Exercice 2 : Expérimenter l'élément air	27
Exercice 3 : Expérimenter l'élément eau	29
Exercice 4 : Expérimenter l'élément feu	31
Exercice 5 : Expérimenter le 5 ^e élément dit de l'esprit (ou éther) ...	34
Exercice 6 : Incarner le pentacle	36
Exercice 7 : Le cahier du wiccan.....	38

2. Comprendre l'action et l'utilisation des outils de la pratique	41
--	----

Exercice 8 : Comprendre la magie de sa voix	42
Exercice 9 : Tracer le cercle magique	44
Exercice 10 : Consacrer les outils de pratique	45
Exercice 11 : Créer et choisir des encens	47
Exercice 12 : Réaliser et utiliser son eau lustrale.....	49
Exercice 13 : Rencontrer ses outils de pratique	50

Exercice 14 : Savoir construire ses textes de pratique	52
Exercice 15 : Mettre à profit son sommeil	54

3. La mise en place progressive d'un rituel

Exercice 16 : (Se) Purifier	58
Exercice 17 : Savoir installer son autel	60
Exercice 18 : Invoquer ou faire l'évocation d'une divinité	62
Exercice 19 : Se remémorer ses rituels et leurs effets	64
Exercice 20 : Pratiquer pendant son sommeil	66

4. Votre livre des ombres et la célébration solaire, les sabbats

Exercice 21 : Construire votre livre des ombres	71
Exercice 22 : Développer ses facultés télépathiques	73
Exercice 23 : Sabbat de Yule	75
Exercice 24 : Sabbat d'Imbolc	77
Exercice 25 : Sabbat d'Ostara	78
Exercice 26 : Sabbat de Beltane	80
Exercice 27 : Sabbat de Litha	81
Exercice 28 : Sabbat de Lughnasadh ou Lammas	84
Exercice 29 : Sabbat de Mabon	86
Exercice 30 : Sabbat de Samain	88

5. La célébration lunaire, les esbats

Exercice 31 : Esbat de la lune du loup de janvier	92
---	----

Exercice 32 : Esbat de la lune des neiges de février.....	94
Exercice 33 : Esbat de la lune de la tempête et des semences de mars	96
Exercice 34 : Esbat de la lune rose d'avril	98
Exercice 35 : Esbat de la lune des fleurs de mai	100
Exercice 36 : Esbat de la lune de miel de juin.....	102
Exercice 37 : Esbat de la lune de la bénédiction de juillet.....	104
Exercice 38 : Esbat de la lune rouge d'août	105
Exercice 39 : Esbat de la lune des vendanges de septembre	107
Exercice 40 : Esbat de la lune de sang d'octobre	109
Exercice 41 : Esbat de la lune de deuil de novembre	111
Exercice 42 : Esbat de la lune des longues nuits de décembre	112
Exercice 43 : Esbat de la lune bleue (treizième lune).....	114

6. La Wicca au quotidien..... 117

Exercice 44 : La vision des auras humaines, animales et des végétaux.....	117
Exercice 45 : La visualisation et la concentration	119
Exercice 46 : La Wicca du cristal	120
Exercice 47 : La purification générale de son lieu.....	122

7. Les méditations wiccanes..... 125

Exercice 48 : La purification par les sons de l'eau.....	126
Exercice 49 : La purification par les sons des plaines et de la forêt.....	127
Exercice 50 : La purification par les sons de la nuit.....	128

I INTRODUCTION

Ce livre propose d'expérimenter les bases de la Wicca. Il est volontairement simple et direct. C'est un apprentissage progressif, un chemin au départ balisé, pour vous permettre ensuite de l'aménager selon vos ressentis et de l'agrémenter des résultats de vos expériences.

Wicca : il s'agit d'un mode de vie et de recherche consistant à vivre en harmonie spirituelle avec son environnement. C'est aussi garder une porte ouverte vers les connaissances développées par nos ancêtres.

Le pratiquant de la Wicca : sorcière, sorcier, mage, il ou elle est formé-e aux rituels d'invocation des déités qui régulent la nature, aux approches d'un meilleur état d'être grâce aux herbes médicinales, aux minéraux et leurs relations avec les circuits énergétiques, à l'astrologie pour déterminer les meilleures heures et jours pour agir, aux objets magiques qui accompagnent et favorisent le bon déroulement des rituels... Celle ou celui qui s'intéresse à ce mouvement est dans une volonté de transformation personnelle, engagé-e à influencer sur le monde, à apprendre le maniement des outils de la transformation wiccane.

Un travail d'éveil : comme il agit pour donner du sens à son quotidien, le pratiquant de la Wicca devient de fait une personne totalement incarnée, usant de l'intégralité de son potentiel physique et énergétique. L'enseignement qu'il reçoit en suivant « la roue de l'année », fait de lui quelqu'un qui sait rester pleinement conscient de ses liens directs avec tous les éléments qui composent la nature qui l'entoure.

La roue de l'année : c'est l'agenda wiccan, basé sur les dates et événements des fêtes païennes, disséminées le long des cycles saisonniers.

L'implication magique de la Wicca : ce type de chemin initiatique a toujours existé et a engendré dans l'histoire tout un monde de légendes, de

rumeurs dérangeantes (sorciers, sorcières maléfiques...), de folklores par contre bien intégrés dans chaque campagne ou pays, chacun pouvant y trouver ses propres trésors ! Il faut se rappeler combien certaines religions ont fait passer, et ce dans le monde entier, les sorcières et les mages pour des êtres néfastes. En fait, le wiccan suit un apprentissage où l'occultisme (étude de ce qui est invisible dans la nature, et qui agit sur la matière) est codifié afin de pouvoir en appliquer les règles, permettant ainsi d'en obtenir des résultats tangibles. À l'époque, on allait consulter une sorcière parce qu'elle avait par exemple des résultats au niveau de la santé, réalisait des actes que personne ne faisait (comme l'avortement) ou savait prophétiser. Les rituels, du fait de leurs caractères secrets, faisaient peur, et la médecine et la religion y perdaient du pouvoir d'influence...

Aujourd'hui : cette pratique issue des connaissances païennes permet à chacun d'adapter et de colorer son quotidien d'une recherche à la fois mystique et opérante. On apporte ainsi un équilibre à ce monde moderne si déstabilisant, en intégrant régulièrement des pratiques qui ouvrent en soi les capacités d'échanges énergétiques conscients avec les éléments qui composent la nature : le végétal, le minéral, l'animal, l'humain, les esprits de la nature, les dieux et déesses, le divin, la réincarnation, les vies galactiques, le culte de la fertilité et la magie sexuelle qui y est associée... La Wicca ose tout, c'est un vrai cocktail aux ingrédients lumineux ! C'est ce qui plaît en premier lieu. Il y a des règles et puis un cadre évolutif qui peut devenir très personnel ! Il est intéressant de voir que de plus en plus de personnes consultent des sorcières ou sorciers pour essayer de résoudre des problèmes du quotidien, au détriment des psychologues ou des adeptes de la PNL (programmation neurolinguistique)... La Wicca apporte une grande bouffée d'oxygène à tous ceux qui décident de comprendre de quoi est fait leur propre potentiel énergétique et spirituel. Davantage liés à la nature et au cosmos, ils se sentent d'autant plus ouverts à une nouvelle compréhension de leur manière d'être et de faire sur terre.

L'apprentissage wiccan : le wiccan appréhende le monde en appliquant l'agenda de la « roue de l'année ». Il est pleinement acteur lors des rythmes lunaires (les 13 esbats) et solaires (les 8 sabbats), car il apprend les pratiques qui y sont reliées et s'adapte à leurs capacités de métamorphose. Il sanctuarise un espace de pratique, chez lui ou en pleine nature, ou en coven dans un collectif de wiccans, et renforce ainsi l'engagement qu'il prend avec les alliés invisibles qui participent aux cérémonies. Puis, il apprend à évoluer en fonction des aides qu'il reçoit directement ou en complémentarité des événements qui aiguillent son quotidien. Il saura appeler « les forces » qui régissent les saisons pour, par exemple, mettre en scène des rituels d'apaisement interne quand le stress devient dévorant, il apportera de la vivacité d'esprit quand des projets professionnels demanderont à être dynamisés lors de réunions, il saura construire pas à pas sa relation au monde des défunts pour recevoir des conseils afin d'aider un proche, il tentera d'apporter de la clarté à des relations difficiles en invoquant l'élément eau...

Pourquoi les rituels : ritualiser est une manière de donner du poids, de la responsabilité à son engagement, de l'intensité à son intention, et d'accepter de capter et d'être capté ! Car, ne vous y trompez pas, quand vous ouvrez un rituel, vous devenez visible à l'invisible. C'est pour cela qu'il est précisé, dans la Wicca ou toute tradition ésotérique, qu'il faut toujours ouvrir un rituel en se reliant au plus haut, et le terminer en remerciant le plus haut. C'est votre principale protection, faire référence à l'origine, la source. Le plus haut, vous l'appellez comme bon vous semble (Dieu, Déesse Mère, Dieu cornu...), c'est votre créateur, et vous portez une part de sa lumière en vous. Donc restez connecté, toujours ! Rappelons qu'au siècle dernier, les rituels s'inspiraient librement des dieux celtes, égyptiens, nordiques, gaulois, grecs, etc.

Le rituel wiccan : il se compose de plusieurs étapes qui vont construire un certain état émotionnel et énergétique. Cette création, liant corps,

esprit, plans énergétiques du participant et lumières de l'invisible, va établir une force ou une forme pensée qui peut alors être dirigée dans un but, selon l'intention du sorcier. On parle beaucoup d'astral lunaire ou bas astral quand on parle de ces pratiques. Ce n'est pas péjoratif, c'est un état de fait. Pour aller travailler dans l'astral solaire (haut astral), la Wicca est déjà une bonne entrée en matière au niveau de la pratique magique. Une fois intégrée la Wicca, il faudra alors se tourner vers d'autres formes d'enseignements qui découlent naturellement de cette approche, comme un travail à la base animiste et chamanique. En cela, l'étude de la Kabale est totalement complémentaire à la Wicca pour ensuite pouvoir monter d'autres marches sur l'échelle de Jacob (symboliquement, la représentation de la progression spirituelle).

Ces dernières années : la Wicca a suivi l'influence des nouveaux courants écologiques et chamaniques, on y retrouve des bases celtiques et druidiques, scandinaves, l'occultisme du Moyen Âge. Mais elle est revenue aussi à un vrai pragmatisme spirituel. Ainsi, un cadre opérant est défini : on fait, on agit, et des conséquences prévisibles se créent. On peut pratiquer en groupe dans les *covens* qui rassemblent des wiccans selon leur sensibilité et leur courant ésotérique et sous le regard de prêtres wiccans, ou s'auto-initier et choisir un chemin solitaire.

Dans la vie quotidienne, au bureau ou en famille, beaucoup ne se cachent plus d'être en relation avec les esprits de l'air ou de la terre. Par exemple, pour favoriser certaines entreprises personnelles, il est tout à fait conseillé de se mettre en relation avec le monde nocturne afin de connaître les « rouages énergétiques » qui composent le monde des esprits de la nuit et de les mettre en action. Ou, pour améliorer ses relations de couple, d'établir un rituel à partir d'une date astrologique commune aux deux personnes. Le monde de l'entreprise s'intéresse lui aussi à la Wicca, et consulte notamment pour la gestion du personnel ou le recrutement, c'est ainsi !

Attention à la pratique : on parle avec la Wicca d'actes opérants. Il n'est pas question ici d'être un simple touriste, visiteur d'une fois, ou d'être emballé au début et indolent ensuite. Si vous êtes investi, vos alliés éthériques le sont aussi, ce qui doit créer de l'échange et de l'harmonie. Visible et invisible travaillent main dans la main et il ne s'agit pas d'être en dette avec quelque force que ce soit. Il est donc important d'apprendre ce qu'est le rôle de serviteur de la nature. Et, bien entendu, la nature dont nous parlons ne s'arrête pas aux paysages qui vous entourent, aux parfums des roses qui vous pâment ou aux tisanes que vous prenez... Ce terme englobe le créateur, il se situe donc bien au-dessus de la dualité du bien et du mal, des quatre saisons, des rapports au païen ou au paganisme, aux tracas du quotidien que l'on a envie de résoudre. Tout au long de ce livre, l'accent sera mis sur ce point ; on parlera ainsi de vivre dans l'« unité ».

La nature décide

Gerald Gardner créa au ^{xx}e siècle une pratique qu'il nomma Wicca, relevant d'un nouveau mouvement religieux polythéiste. Il présenta ce chemin comme une synthèse de ses différents apprentissages. Il rédigea un ouvrage de référence, *Le Livre des ombres*, dans lequel il explique ses propres pratiques, dont s'inspiraient les pratiquants. On peut penser que Gardner fut en fait le relais de la volonté de la nature elle-même, de former de nouveaux sorciers et sorcières afin de poursuivre l'évolution dont elle avait besoin. C'est ici qu'il faut remettre les choses en ordre : la nature appelle, les élus répondent en temps et en heure, et non le contraire ; c'est donc la nature qui choisit, puis qui appelle l' élu. Autrement dit, en vous mettant à disposition de cet appel, le créateur va venir vers vous. Il y a donc un travail personnel à réaliser à travers la Wicca, qui autorisera un fil de lumière à venir vous toucher, éveiller votre propre déité. À l'époque où

Gardner évoluait, les connaissances d'Aleister Crowley ou d'Éliphas Levi étaient déjà répandues, et il proposa sa propre version en la nommant « chemin du wiccan ». On peut résumer ainsi la manière dont la pratique de Gardner va être abordée dans ce livre :

1. Une recherche afin de vivre en concordance avec les règles de la nature : la Wicca est un chemin intérieur qui se pratique en partie en relation avec la nature qui nous entoure et ses cinq éléments (terre, air, eau, feu, esprit). On y parlera comme référence principale de l'union du Dieu cornu et de la Déesse que l'on retrouve fêtée et mise en scène à des moments clés à chaque saison. On peut alors s'appuyer, pour ses pratiques de sorcellerie, sur « la roue de l'année de la Wicca ». Celle-ci comporte 13 lunes (les esbats liées à la lune et à la Déesse). Symboliquement, on appelle aussi la Déesse lunaire la « Triple Déesse » (la jeune fille étant la montée de la lune, la mère la pleine lune, la lune descendante la vieille femme). Les sabbats, quant à eux, sont les fêtes solaires et saisonnières liées à la vie du Dieu cornu. C'est ce qui est développé ici dans ce livre, dans sa forme la plus simple et compréhensible possible.
2. Un travail personnel fait de rituels : le terme « nature » est beaucoup plus vaste que simplement interagir dans chaque paysage qui nous entoure avec son panthéon de déités qui en régule les expressions. De réputation, la Wicca est amplement associée à la sorcellerie et à la magie, et quoi qu'on en dise, c'est aussi une réalité. Mais, à l'origine, c'est surtout un cheminement qui permet de passer d'un être qui est dans la connaissance à un acteur qui s'investit et agit en bonne intelligence et avec respect, et sous la protection du plus haut. C'est, il est vrai, un électron libre mais qui se sait proche et sous l'influence d'une source d'où la vie émane. Il pratique une suite d'actes réfléchis qui doivent

se faire sur la base d'une fondation solide et en lien avec sa responsabilité personnelle. Il s'agit donc d'un art de la réalisation de soi fondé sur des notions d'éveil, qui a un cadre d'expression très général tout en restant flexible. Le wiccan le découvre pas à pas en trois degrés, en s'alignant sur des méthodes qui l'accompagnent dans un retour de l'âme vers son créateur. On parle ici de haute magie ; celle-ci s'apprend et se pratique lors de cérémonies qui demandent au participant une bonne évolution intérieure.

3. La recherche d'une élévation de l'âme : le wiccan apprend à se rendre disponible, à être intercesseur entre forces du monde et matière. Il doit donc être attentif à tout ce qu'il va produire. La magie en soi est neutre, mais elle va s'activer sous l'influence de la pratique du wiccan. Dans cette recherche, nous disons en souriant que l'ego ne sert qu'à réguler certaines actions et concepts relatifs « à la gravité terrestre », et qu'il n'est pas nécessaire qu'il soit dominant pour atteindre ses buts, bien au contraire ! C'est la réalisation du corps de lumière qui est recherchée, le déploiement du potentiel énergétique lié à chacun de nous. Pour cela, il est nécessaire de pratiquer différents rituels d'initiation, et d'avancer dans des contrées de conscience personnelle dite « expansée ». Ensuite, pas à pas, le chemin fera que cette conscience se dilue et s'intègre dans l'esprit universel, l'unité. Ce chemin est le même que celui des apprentis tolèques et de certains druides ou chamanes sibériens.
4. La réalisation de son propre livre des ombres : le pratiquant va noter dans son cahier de recherche, toutes les connaissances liées à sa pratique personnelle. Les rituels et leurs évolutions, les véritables créations personnelles, les conséquences de ses actes dans le quotidien, etc. Certains wiccans finissent par en faire un

grimoire, avec recettes et paroles d'invocation, et parfois l'idée d'en faire une correspondance avec l'invisible prend corps de cette manière... Ce qui est sûr, c'est que ce cahier permet d'avoir des points de repère pour bien visualiser sa progression, voir quelle forme elle prend, etc. Car à force de pratiquer, on peut être enivré ou inconscient de ce que l'on développe, et puis il est bon de voir aussi la forme que prend le chemin par rapport aux actes du quotidien : ce qui change, se colore au niveau des humeurs, des actions en famille ou en couple, voire au niveau professionnel.

Conseils

Le wiccan ne s'éloigne pas du monde, au contraire il l'intègre. Il n'est pas différent de qui que ce soit, il est simplement normal car en harmonie avec son environnement. C'est pour cela que ce chemin se marie très bien avec ses plans de responsabilités déjà construits sur terre, tels que les relations de couple, la famille, le travail. Le wiccan vit sur un seul plan qui intègre tous les autres. Quoi de plus naturel et d'assumé en tant qu'humain sur terre ?

Connaître les différents mouvements wiccan

Voici une courte présentation des principaux mouvements qui composent la Wicca.

La tradition gardnerienne

Elle tire ses sources de pratiques ésotériques issues d'avant le christianisme, elle s'inspire de la kabale, des connaissances des sorciers européens, du druidisme, etc.

Il y existe deux divinités principales : le Dieu cornu et la Déesse. Les pratiques tout au long du calendrier païen se développent soit dans les *covens* (des assemblées d'apprentis), soit en solitaire. Les rituels sont dans beaucoup de cas calqués sur des modes « magiques » qui vont bien plus loin que le seul rapport au calendrier de la nature. La magie sexuelle peut y être enseignée en rapport avec la fertilité des saisons. Il existe à la base trois degrés d'initiation davantage fondés sur les connaissances acquises et mises en pratique, qu'une transmission très réglementée.

La tradition Alexandrienne

Fondée par Alex et Maxine Sanders, elle est issue de la tradition gardnerienne à laquelle ils ont participé dans différents *covens*. La différence se traduit dans le fait que pour l'apprendre il faut totalement intégrer ce groupe, qui distille ses connaissances à travers une véritable formation se voulant relativement secrète. C'est une vraie magie cérémonielle, associée à la Kabale. On y parle masculin et féminin, du Dieu cornu et de la Déesse.

La tradition Dianique

C'est une tradition féministe, honorant uniquement la déesse, pas le dieu. Centrée sur la féminité, cette pratique s'inspire de la déesse romaine Diane, et intègre d'autres déesses qui sont des émanations de celle-ci. Connaissant actuellement une expansion mondiale, cette tradition trouve son expression dans toutes les pratiques ésotériques mettant en valeur le rôle de la sorcière. Certaines activités magiques sont aussi issues de Gardner.

La Wicca de tradition Celtique

Certains ajoutent aux pratiques de Gardner avec le Dieu cornu et la Déesse, le panthéon celtique comme la Triple Déesse et l'aspect féminin avec les archétypes de la mère, la vierge, l'ânée. Les dieux solaires et lunaires y sont fêtés, le druidisme apportant en plus le côté philosophique et les pratiques de guérison.

La Wicca solitaire

C'est le cadre qui est proposé dans ce livre. Le ou la wiccane s'auto-initie en s'inspirant des pratiques de diverses traditions tout en ayant un chemin à suivre bien pavé ! Ce chemin peut ensuite s'orienter vers un courant ou un autre. Contrairement aux traditions précédentes, il s'agit ici d'une recherche plus personnelle, mais qui présente l'avantage de se laisser guider par la nature selon ses propres ressentis et intuitions.

Les principes essentiels sont : connaître les rythmes internes aux quatre saisons, les fêtes païennes, les cycles lunaires, l'apprentissage des herbes de médecine, le rapport aux défunts, la sensibilisation aux déités de la nature. Et surtout, pas à pas, vous apprenez à concrètement intégrer en vous les qualités que ces formes de sagesse si riches permettent de développer quand vous entretenez les bons rapports avec elles. Votre disponibilité et votre intention d'apprendre font que la transmission magique se crée, puis opère. Vous devez vous nourrir de vos expériences, prendre le temps de laisser mûrir, accepter de vous défaire de vos vieux schémas et émotions, renaître, être au zénith... Vous subirez des échecs, ressentirez parfois les pratiques comme des contraintes mais à un moment vous vivrez, où que vous soyez, votre vie de wiccan, car vos biorythmes seront reliés consciemment aux saisons. Dans votre âme, votre bascule dans le monde de la sorcellerie se sera alors effectuée. À vous d'en prendre soin ensuite !

Il n'y a pas d'âge pour développer la voie

Ce livre est conçu comme un guide-conseil. Il émane de mon propre apprentissage de wiccan, un processus de transformation intérieur lié entre autres aux cultes de la nature, de la pratique de rituels appris auprès de mes propres ancêtres alsaciens et bretons (qui eux parlaient de bon sens de la nature), et de mes enseignants qui, dans l'invisible, me guident. Aujourd'hui, j'ai 65ans et je peux affirmer que la Wicca s'applique là où vous êtes, avec d'abord les connaissances magiques de votre lieu de vie et de votre entourage. Mais bien sûr aussi avec des apports qui au départ peuvent paraître éloignés du cercle wiccan. Ainsi, vous expérimentez la méditation tibétaine, ses bénéfices servent votre chemin ; vous vous intéressez à la géomancie, l'élément terre va décupler vos savoirs ; vous développez la médiumnité, cela vous rapprochera de vos alliés, de certains guides éthériques, etc.

Liberté d'apprendre et de faire

Votre volonté de liberté, votre libre arbitre sont des atouts essentiels sur ce chemin. Vous n'appartenez à personne, et rien ni personne ne doit vous demander de vous soumettre sans broncher à ce que vous allez expérimenter ! Si cela ne vous parle pas, vous ne faites pas. Cela vous parle, et vous avez envie d'ajouter un propre ressenti, vous testez ! Il y a des mises en garde bien sûr, ensuite c'est à vous de construire votre vie. Nous ferons tout pour ne pas vous assommer de symboles inutiles, nous omettrons certains produits et certaines références historiques qui ne sont pas indispensables, pour aller à l'essentiel : construire votre magie de l'instant présent. Il s'agit donc d'être opérant, c'est-à-dire actif au quotidien. Libre à vous ensuite d'aller picorer à droite et à gauche.

Tout engagement apporte son lot de responsabilités. On dit dans la Wicca que la règle de trois s'applique : vous faites le bien, vous obtiendrez trois fois un bon retour ; vous faites le mal, vous subirez trois mauvais retours ! Surtout, n'oubliez pas qu'en pratiquant vous allez réveiller des mémoires qui sommeillaient en vous. Tout cela n'est pas innocent. En effet, les demandes et les actions avec une intention ciblée sur un objectif vont naturellement créer des retours. Cette réalité, il faut savoir la gérer. Avant de commencer à travailler avec les exercices mis à disposition ici, il est donc indispensable de vous poser la question : pourquoi je veux devenir pratiquante ou pratiquant de la Wicca ?

Les sorts, les enchantements et sortilèges...

Voici quelques termes qui résument les buts que certains recherchent à travers un acte de sorcellerie. On retrouve ici les anciennes pratiques des sorcières qui étaient pointées du doigt. On ne peut toutefois nier que nombreux sont ceux qui s'intéressent à la Wicca aujourd'hui pour ce genre de pouvoirs et vendre ce type de prestations... parce qu'il y a toujours autant de demandeurs ! Vous devez donc faire attention à vos désirs, demandez-vous s'ils sont conduits par une bonne éthique, et prenez garde aux demandes qui consistent à influencer le karma de quelqu'un, car alors vous y participez ! Dans ce livre, nous ne développerons pas volontairement ce genre d'activités, parce que appliquer ce type de rituel peut engendrer des conséquences que vous n'imaginez même pas ! Construire ce type de karma tout en pensant que par ses pratiques on est au-dessus des éventuels retours, qu'on est suffisamment avancé pour ne pas porter la responsabilité de certains actes, amène beaucoup d'esprits sains au départ à devenir perturbés et à aller consulter ensuite ! D'abord, pensez à vous, à votre avancée. Vouloir agir sur le quotidien des autres

crée obligatoirement des dispositions personnelles particulières dans le rapport au pouvoir, qui entraîneront des retours de bâton. Pour passer à ce niveau, il faut être capable de travailler en pleine vacuité, au-delà de la dualité du bien et du mal, avec d'autres lois, et peu sont en mesure de le faire.

Un sort : c'est une force qui est censée fixer une situation ; le but est d'empêcher quelqu'un de réaliser quelque chose, d'atténuer ses possibles réalisations.

Un enchantement : il s'agit clairement d'agir afin de garder une personne dans un certain état d'attention, de la conditionner dans l'objectif de la mettre sous le charme d'une situation ou d'une personne.

Un sortilège : c'est un acte qui met une personne sous influence, qui la rend d'une certaine manière dépendante d'un système de pensées ou d'actions.

Posez-vous aussi cette question avant de commencer : qu'est-ce que le bien et le mal ? Selon vous, le wiccan est-il au-dessus de cette considération ? En cherchant déjà ces réponses, votre voie de wiccan commence...

Dans ce livre

En 50 activités, nous vous proposons de vous sensibiliser à ce processus du feu intérieur, d'activer le réveil de vos ressources disponibles à l'élévation de l'âme. C'est donc une proposition spirituelle, qui intègre l'idée que vous-même, après une bonne expérimentation, pourrez faire évoluer votre processus. Dans la Wicca, rien n'est figé et définitif, bien au contraire. La richesse de la Wicca provient du fait qu'elle propose un apprentissage flexible en plusieurs étapes de réalisation, et que toute autre forme de recherche, ancienne ou moderne, peut y trouver sa place. Vous allez

découvrir un cadre, des opérations énergétiques sous forme de rituels, et la manière d'intégrer dans votre quotidien d'être humain, tous les fruits de ces pratiques. Les principales célébrations annuelles sont expliquées dans leur mise en place, il est laissé volontairement des espaces de liberté dans les choix de certains outils ou objets, divinités, afin de vous inciter à rapidement découvrir vos préférences et les expérimenter. Il y a un cadre, des instructions, des libertés...

Quatre méditations sous forme audio vous sont proposées. Elles vous serviront d'apprentissage de plusieurs vertus indispensables au chercheur wiccan : affiner ses sens afin de se rendre disponible dans l'instant présent et surtout surdévelopper l'instinct. Il y a quelque chose d'animal dans la Wicca et sa pratique, vous allez ainsi amplifier dans l'instant présent votre écoute du monde des phénomènes et votre intuition. Parfois le tambour chamanique sera proposé en fond sonore afin de favoriser la transe ou l'expansion de la conscience, parfois des sons de la nature particuliers vont faciliter la déconnexion de la vigilance du mental qui veut toujours étendre son contrôle sur votre inconscient. Ces quatre audios vous aideront à vous rendre disponible à votre pratique.

Conseils

La notion de respect est primordiale et doit être présente tout au long de la pratique des rituels. Vous avez des propositions saines, vos intentions doivent être clairement définies. Comprenez que la nature fonctionne avec ses propres règles, et que si vous dérogez à cette loi, la nature va d'elle-même y remédier et tout remettre à sa place, vous y compris ! Vous ne soumettez pas la nature, vous l'invitez. Si elle est intéressée, elle répondra, et à sa manière. Si rien ne se passe, c'est que votre disponibilité n'est pas assez enracinée, et

transparente, ou que l'action que vous demandez n'est pas appropriée. Vous ne prenez le contrôle de rien, vous devez vous défaire de vos projections, et avancer en vous dépouillant, telle est la voie... De quelqu'un qui s'agite dans tous les sens, vous deviendrez, à un moment, un être ancré et conscient, naturellement connecté à tous les événements saisonniers. Le mage naîtra dans cet abandon intérieur de toute forme de volonté et de pouvoir.

L'éthique : on pourrait la résumer par la phrase « Apprends à ta manière, avec toujours comme repère de ne pas faire de mal à qui que ce soit ».

Le chemin peut commencer : allons-y ensemble, en 50 exercices !

